

## PLAVÁČEK OPĀŤ PRIPRAVUJE SLÁVNOSTNÝ BENEFIČNÝ GALA PROGRAM

Nadačný fond PLAVÁČEK ako aj jeho občianske združenie sú na Slovensku už dobre známe. Od roku 2010, kedy sa rozšírilo pôsobenie tejto významnej charitatívnej organizácie na Slovensko, jej predstavitelia zorganizovali už niekoľko podujatí na podporu talentovaných detí zo sociálne znevýhodnených skupín. To je aj hlavným poslaním PLAVÁČKA – pomáhať deťom a mládeži zo sociálne slabších rodín a detských domovov, ktoré majú schopnosti a talent, ale nemajú možnosti na ich rozvoj.



Deana a Juraj Jakubiskovi

Zakladateľom PLAVÁČKA je slávny režisér Juraj Jakubisko a jeho manželka, herečka a producentka Deana Jakubisková. Za projektom stoja aj dvaja mladí producenti, majitelia umeleckej agentúry LECA production, Andrej Antonio Leca a Roberto Leca. Dňa 18. januára 2014 sa uskutoční v poradí už 3. ročník slávnostného benefičného galavečera Vietor do plachiet. Podujatie

sa bude konať v Mestskom divadle P.O. Hviezdoslava v Bratislave, kde sa predstaví Plaváčikovia, teda deti vedené a podporované touto organizáciou, po boku významných osobností umeleckej scény akými sú skupina PETER BIČ PROJECT, speváčky KATARÍNA HASPROVÁ, JANA KOCIANOVÁ, spevák a hudobník ADAM ĎURICA, svetoznámy mím MILAN SLÁDEK, tanečník LACI STRIKE či operný

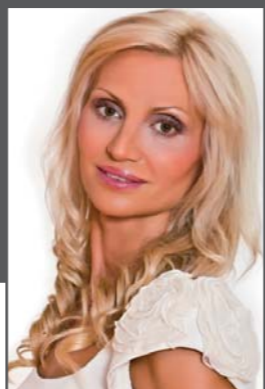
spevák OTOKAR KLEIN a iní. Exkluzívnym hosťom v galaprograme bude ruská operná diva ELENA OBRAZTSOVA. Záštitu nad gala večerom prevzal prezident SR J.E. Ivan Gašparovič a primátor hlavného mesta Bratislavy Milan Ftáčnik.

Na stránkach časopisu GUEST Vám predstavíme exkluzívnu zostavu úspešných žien, reprezentujúcich spoločenský, vedecký, podnikateľský a kultúrny život na Slovensku. Dámy sú mecenáškami

Nadačného fondu Plaváček, finančne podporujú aktivity spojené s podporou talentovaných detí a mládeže. Tieto významné dámy ako mecenášky PLAVÁČKA sa predstavujú v netradičnej úlohe modeliek, kedy sa predvedú v modeloch od slovenských módných návrhárok počas módnej prehliadky v slávnostnom galaprograme. Na módnej prehliadke sa podieľajú návrhárky Jana Pištejová, Monika Laceková, Slavomíra Vlasová, Jana Kuzmová, Ivana Marmare, La Rena a Ema Klein.

### Daria Godálová – podnikateľka, konateľka spoločnosti DAFE

Od roku 1994 spoločne so svojim manželom podniká v oblasti výroby posilňovacích zariadení. Prevádzkuje aj vlastné Fitness centrum v Trenčíne, ktoré je zároveň reprezentačným show roomom ich výroby. Dizajn posilňovacích zariadení majú chránený ako priemyselný vzor. Fitness centrá zariaďujú komplexne, nielen dodaním posilňovacích zariadení, ale aj vlastnými činkami, kardio zariadeniami, spolu s návrhom výberu zariadení, nákrasom a poskytujú tiež ekonomické poradenstvo v oblasti prevádzkovania fitness centier. V súčasnosti vyrábajú zariadenia do fitness centier v modernom dizajne podľa najnovších svetových trendov. Žije a podniká v Trenčíne, má dvoch synov vo veku 15 a 20 rokov.



Andrej Antonio a Roberto Leca

### Milka Zimková – filmová a divadelná herečka, spisovateľka

Odmalička ju priťahovalo herectvo, ktoré napokon vyštudovala na bratislavskej VŠMU. Jej meno je nerozlučne späté s monodramatickým umením a na doskách, ktoré znamenajú svet nespočítane krát zažiarila v rýdzo osobných výpovediach. Už v prvej zbierke poviedok Pásla kone na betóne (1980) sa prejavilo jej prozaické umenie okorenené šarišským dialektom. Za tento literárny debut jej Slovenský literárny fond udelil Cenu Ivana Krasaka. Napísala scenár k rovnomennému filmu s použitím motívov z iných próz, ktorý natočili za režijnej spolupráce so Štefanom Uherom. Film zožal obrovský úspech na domácich i zahraničných filmových festivaloch, z ktorých si Milka Zimková odniesla ceny nie len za scenár, ale aj za najlepší ženský herecký výkon. Film Pásla kone na betóne je označovaný za najúspešnejší slovenský film 80. rokov. Dodnes pravidelne hosťuje po Slovensku ale i v zahraničí so svojim Divadlom jedného herca, najčastejšie však v Poľsku, kde sa stretáva s veľkým obdivom, o čom svedčí niekoľko ocenení. Má dve dospelé deti, obaja sa venujú výtvarnému umeniu – dcéra Milina (34) je maliarka a syn Ondrej (38) je sochár.



### Renata Kliská – majiteľka a dizajnérka značky La Rena

Ukončila vysokoškolské štúdium v odbore cestovný ruch, avšak už od detstva sa začal u nej vytvárať blízky vzťah k móde. Už ako 14-ročná si začala navrhovať a šiť oblečenie pre seba. Vzťah k móde rokmi narastal, pričom vždy ju fascinovala móda na tej najvyššej úrovni elegancie. Jej vzorom a inšpiráciou je slávna módna návrhárka Coco Chanel. Rozhodla sa prijať výzvu – navrhovať modely hlavne pre zrelšie ženy. Jej blízky vzťah ku kožušinám prijatie tejto výzvy naštartovalo otvorením luxusného kožušnickeho salónu – La Rena. Pre modely značky La Rena je hlavným krédom ponúknuť budúcim nositeľkám týchto modelov pocit kompletnej dokonalosti, pretože vždy dbajú o to, aby oblečenie so všetkými jeho doplnkami boli perfektne zladené. Má jednu dcéru Izabelku, ktorá prekonala mnohé komplikácie a zdravotné problémy. Preto sa vie reálne vžiť do situácie detí, ktorých život je spojený s problémami. To bol hlavný dôvod prečo sa rozhodla aj touto cestou pomôcť deťom, ktoré sú zastrešované o. z. PLAVÁČEK.



### Zuzana Pinterová – konateľka realitnej kancelárie Pinter & Partners

Narodila sa v Zlatých Moravciach, avšak celý svoj produktívny život pôsobí v hlavnom meste, kde ukončila ekonomické vzdelanie. Začínala v Podniku zahraničného obchodu v Bratislave, no vietor ju zavial aj do reklamných vôd, kde nabrala skúsenosti pri príprave a realizácii televíznych reklám. Neskôr ju však očarila úloha matky jediného syna, ktorú si patrične vychutnala počas jeho športovej činnosti. V súčasnej dobe úspešne podniká. Vybuodovala a vedie úspešnú realitnú agentúru, v ktorej často podáva pomocnú ruku klientom, ktorí sa dostávajú do neriešiteľných situácií. Jej vzťah k pomoci druhým ju doviedol k myšlienke finančne podporiť aj nadačný fond PLAVÁČEK a osobne sa zapojiť do tohto charitatívneho projektu.



### Magdaléna Fulmeková – vysokoškolská pedagogička, prednostka Univerzitnej lekárne Farmaceutickej fakulty UK v Bratislave

Po skončení strednej školy začala pracovať vo výrobe infúzných roztokov a tento prvý kontakt s farmáciou spôsobil, že sa rozhodla študovať tento odbor na vysokej škole. Na Farmaceutickej fakulte UK vyučuje predmet Lekárstvo a súčasne je garantom tohto predmetu, vedie diplomantov, je konzultantkou rigorózanov a tiež vedie doktorandské štúdium. Jej najväčšou záľubou je práca v lekární. Ako prednostku univerzitnej lekárne ju teší, že sa podarilo vytvoriť školské pracovisko, ktoré plní súčasne aj praktické úlohy. Doc. Fulmeková aktívne pracuje aj v lekárskej sekcii Slovenskej farmaceutickej spoločnosti, od roku 2011 je jej vedeckým sekretárom. Už dvadsať rokov organizuje odborné podujatia – lekárske dni, ktoré sa tešia odbornému záujmu farmaceutov. Je predsedníčkou redakčnej rady odborného časopisu Praktické lekárnictvo. Vedie tiež prednášky v akadémii tretieho veku. V roku 2012 získala titul v ankete Slovenka roka v kategórii Zdravotníctvo.



**Viera Cibáková –**  
rektorka Vysoké školy ekonómie  
a manažmentu verejnej správy v Bratislave



prof. Ing. Viera Cibáková je absolventkou Ekonomickej univerzity v Bratislave, kde aj získala hodnosť kandidátky ekonomických vied a neskôr sa habilitovala na docentku. Pôsobila na Fakulte manažmentu Univerzity Komenského v Bratislave ako vedúca Katedry marketingu a tiež ako prodekanka pre vedu, výskum a rozvoj fakulty. V roku 2004 založila jednu z prvých súkromných vysokých škôl na Slovensku, Vysokú školu ekonómie a manažmentu verejnej správy v Bratislave a stala sa jej rektorkou. Je členkou Slovenskej rektorskej konferencie a členkou viacerých vedeckých rád. Za doterajšiu pedagogickú a vedecko-výskumnú prácu v oblasti vysokoškolského vzdelávania získala viacero ocenení, ako napr. najvyššie rezortné vyznamenanie „Veľká medaila sv. Gorazda“ za celoživotný prínos v pedagogickej činnosti. Je vydatá a má dve dospelé deti.

**Mária Reháková –**  
generálna riaditeľka vydavateľstva STAR production

Podnikateľka v oblasti médií Ing. Mária Reháková sa narodila v Banskej Bystrici. Vyštudovala zahraničný obchod na Vysoké škole ekonomickej v Bratislave, kde od študentských čias trvale žije. Vlastní a vedie vydavateľstvo STAR production, ktoré vydáva týždenníky SLOVENKA a STAR, mesačníky METROPOLA a LA FEMME. Vedie tiež agentúru Promotion, ktorá je organizátorom Bratislavských módných dní, Zlatého koncertu a ankety Slovenka roka.

Má troch synov - Juraja (35), Martina (33) a Andreja (20). S Nadačným fondom PLAVÁČEK spolupracuje dlhodobo, preto sa organizátori rozhodli ponúknuť jej opäť účasť v módnjej prehliadke úspešných žien v programe 3. slávnostného benefičného galavečera Vietor do plachiet.



**Martina Slabejová –**  
riaditeľka pre verejnú správu v strednej a východnej  
Európe v najväčšej softvérovej spoločnosti na svete

Vyštudovala učiteľský smer na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre. Neskôr si ekonomické a manažérske vzdelanie doplnila na Fakulte manažmentu Univerzity Komenského. Do najväčšej softvérovej spoločnosti na svete nastúpila v roku 1999 a od roku 2006 zodpovedá za jej obchodné aktivity v oblasti štátnej správy, samosprávy a oblasti školstva. Svoj vzťah k mladým ľuďom a presvedčenie o význame neustáleho vzdelávania prejavuje aj počas svojho pôsobenia vo firme. Pomáha mladým ľuďom v rámci programov tejto spoločnosti, ale aj mimo nich. Dôkazom je jej podpora Nadačného fondu PLAVÁČEK, ktorého aktivity ju ihneď oslovili a neváhala zapojiť sa.

Od roku 2012 je regionálnou riaditeľkou pre vertikálnu Government v regióne stredná a východná Európa, zastrešujúceho 32 krajín. Je vydatá a má jedno dieťa.



**Petra Nagyová Džerengová –**  
spisovateľka, námestníčka primátora Bratislavy

Narodila sa v Košiciach, no od svojich 18 rokov žije v Bratislave, kde vyštudovala Vysokú školu ekonomickú, obchodnú fakultu. Po škole nastúpila do Slovenskej televízie, kde pracovala niekoľko rokov ako moderátorka a scenáristka v zahraničnom spravodajstve. Je úspešnou autorkou viacerých kníh, za predaj ktorých dostala niekoľkokrát zlatú a platinovú cenu. Knihy postupne vychádzajú aj v zahraničí. Príbehy zasadzuje do reálnych miest a väčšinou píše príbehy z takých oblastí, ktoré dobre pozná z vlastnej skúsenosti. V poslednom čase sa venuje tvorbe pre deti, v roku 2012 jej vyšiel príbeh o dievčatku, ktoré sa bálo spať samo „Klára a mátohy“. Kniha vyšla aj v Maďarsku a v roku 2014 plánujú jej vydanie v Českej republike. V roku 2010 vstúpila do komunálnej politiky, zastáva pozíciu poslankyne miestneho zastupiteľstva v Bratislave – Karlovej Vsi a poslankyne Mestského zastupiteľstva hl. mesta Bratislavy. V roku 2011 bola vymenovaná do funkcie viceprimátorky hlavného mesta SR Bratislavy.

Je vydatá, jej manžel je tiež známy politik a spoločne majú štyri deti - synov Lea, Tea a dcéry Lóru a Kláru.



**Katarína Malová –**  
Generálna riaditeľka  
Spa hotela Kaskády na Sliachi

Hotel Kaskády vedie od roku 2005. Hotel je orientovaný najmä na spa a kongresovú klientelu. Svoju prácu vníma ako poslanie. Rada pracuje s ľuďmi a jej pracovný tím považuje za základ ich úspechu. Jej otec, známy podnikateľ a spevák Karol Konárik, ju viedol vždy k tomu, aby od podriadených nevyžadovala to, čo sama nedokáže dodržať. Najväčšou inšpiráciou pre Katarínu Malovú sú ich hotelový hostia. Ich spätnú väzbu považuje za veľmi dôležitú. Aj napriek tomu, že práca v hotelierstve je časovo náročná, rodina pre ňu zostáva na prvom mieste. Celý život ju sprevádza láska k hudbe a umeniu, hrá na klavíry, čo považuje za svoj najlepší relax. V roku 2013 sa stala viceprezidentkou Zväzu hotelov a reštaurácií SR, od roku 2012 je členkou predstavenstva Oblastnej organizácie cestovného ruchu pre Stredné Slovensko. V roku 2011 získala titul Hotelier roka.

Je vydatá a má dve deti – Jakuba (14) a Kristínu (11).



**Zuzana Bednárová –**  
špecialistka pre ekonómiu v oblasti stavebníctva

Narodila sa a doposiaľ žije a pôsobí v Trenčíne. Vyštudovala vysokú školu s ekonomickým zameraním. Pracovala vo viacerých odvetviach, od hotelových služieb cez školstvo, napokon však svoje uplatnenie našla ako ekonóm v jednej z najväčších stavebných spoločností na slovenskom trhu. Vďaka tomu, že sa jej v súkromnom ako aj pracovnom živote darí, snaží sa pomáhať ľuďom, ktorí to v živote nemajú ľahké, nevynímajúc najmä deti. Tvrdí, že podpora talentovaných detí môže byť veľkou devízou pre našu budúcnosť. Má jednu dcéru – 19-ročnú Karolínu.



**Andrea Pániková –**  
manažérka spoločnosti KOZÍ VRŠOK

Narodila sa v Trstenej a momentálne žije v Seneci. Vyštudovala História a filozofiu na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre. Pätnásť rokov pracuje v oblasti obchodu, od roku 2012 zastáva pozíciu manažérky pre firmu Kozí Vršok. Rada pracuje s ľuďmi, jej práca ju veľmi naplňuje. Keď sa v roku 2012 rozhodla nastúpiť do firmy Kozí vršok, bola to pre ňu výzva - mala veľkú motiváciu dostať do povedomia mladú slovenskú firmu. Robí všetko preto aby pomohla firme dostať do povedomia ľudí. Podieľa sa na rozvoji tejto firmy so skutočne veľmi kvalitnými mliečnymi výrobkami. Má jednu 13-ročnú dcéru Sofiu. Keďže má len jednu dcéru, rada sa zapojila a podporila tak ďalšie talentované deti.



**Iveta Axamitová –**  
výrazná predstaviteľka keramickej  
tvorby na Slovensku

Študovala na keramickej škole v Modre, kde získala znalosti remesla. Po absolvovaní pokračovala v štúdiu na Štátnej umeleckej priemyslovke v Bratislave v odbore keramika a súkromne absolvovala štúdium u Akad. mal. Ivana Vychlopena. Profesionálne tvorí od roku 1990, kedy vytvorila prvé súborné dielo a začala vystavovať doma i v zahraničí. Celkovo pripravila viac ako 50 samostatných výstav, ktoré sa stretli s veľkým ohlasom. Jej diela sú zastúpené v súkromných zbierkach po celom svete, nachádzajú sa aj v zbierkach Vatikánu. Je významnou predstaviteľkou sakrálnej tvorby, vytvorila niekoľko monumentálnych diel do kostolov, divadiel, ale i súkromných objektov. Aktuálne je držiteľkou titulu Slovenka roka v kategórii Umenie a kultúra. Žije a tvorí v Topoľčanoch, má 11-ročného syna.



REKLAMNÍ PARTNERI PROJEKTU:

